

I PURITANI
Introduction et Polonaise *de l'opéra de Bellini*
pour piano par F. Liszt

R 130, SW 391

Introduction

Tempo giusto

8

f marcato *p* rit.

Polacca

Allegretto con moto, ♩ = 132

22

dolce grazioso

8

27

8

♩

33

8

38

lusingando *tr* *mf*

42 *tr*

dim. - - - *p* *delicatamente e poco* *rall.* - - - *rinforz.*

46 *tr*

pp *rall.* - - - *dolce*

* *Red.* * *Red.* *

50

Red. * *Red.* * *Red.* * *Red.* *

54 *tr* *J = 144*

scherzando *tr*

Red. * *Red.* *

58 *tr*

f brillante *tr*

Facilité

51

sempre più fuoco e cre - - scen - -

54

do

ff molto espr.

Red.

dimi - - nuen - -

58

do

dolce con affetto e rallen - tan - do molto

leggierissimo

pp

62

Red.

Red.

Red.

Red.

76

dolce vivamente con eleganza

Ped. * *Ped.* * *Ped.* * *Ped.* *

80

f *Ped.* * *Ped.* * *Ped.* * *Ped.* * *sf* *

84

mp *cresc.* *rinforz. sf ten.*

Ped. * *Ped.*

88

dim. *delicatamente*

Ped.

91

poco rinforz.

*

93 dolce scherzando pp

Red. *

96 dolce

Red. * Red. * Red. *

99

Red. * Red. * Red. *

102 cresc. poco a poco

Red. * Red. * Red. * Red. *

106 sempre più f sf

Red. * Red. *

110 **Presto molto animato, $\text{♩} = 88$**

sf *p sotto voce* *ten.* *ten.* *ten.* *ten.* *ten. simile*

116

agitato

122

cre - - scen - do molto - - sf sf ff con fuoco *rinforz.*

128

sf ten. ten. cresc.

134

sotto voce ten. ten. ten. ten. *staccato cresc.*

140

molto cresc. - - - sf sf

sf sf

L'istesso tempo, ♩ = 160

145

ff con strepito

5 2 3 1 6 5 2 3 1 2

148

mp

volante

accelerando il tempo e poco a poco cresc. - - -

Led. * Led. *

152

molto - - -

Led. * Led. * Led. *

155

rinforzando - - - ancora più f - - - sf sf

Led. * Led. * sf sf

173

rinforz. molto

fff sf

sf

Ped.

176

sf

sf

8

Ped.

179

8

Ped.

182

colla più gran forza e prestezza

rinforz.

8

Ped.

186

8

Ped.